

Война – великая беда, великая Победа!

5 мая в ИГЭУ состоялось несколько мероприятий к 65-летию Великой Победы!

Назвать одного организатора столь крупномасштабной акции сложно: в подготовке к празднику были задействованы сотрудники и музея, и Гумцентра, и клуба «Электрон», и ректората ИГЭУ. Не скрывали волнения и гордости наши уважаемые гости-ветераны, защищавшие Родину с оружием в руках и ковавшие Победу в тылу. И так, знаете ли, душевно встретились они спустя месяцы, а то и годы разлуки... И здесь и там, перекрывая звуки военных песен, слышались удивленные и радостные голоса...

Официальная часть мероприятия была посвящена открытию обновленного Зала воинской славы Музея истории и развития ИГЭУ.

Сотрудники музея Вера Таланова и Валентина Королькова немного рассказали о проведенных ремонтных работах и новом оборудовании.

Открытый в 1995 г. Зал воинской славы ИГЭУ стал чем-то вроде маленького храма памяти о студентах и преподавателях, прошедших суровые испытания, о жизни ИЭИ в годы войны, истории военной кафедры вуза и др. Но даже исторически важные объекты нуждаются в регулярном обновлении...

Проект Зала воинской славы реализовала художник Елена Родионова: со вкусом подобраны яркие краски настенного панно, стильно оформлены новые планшеты с предметами быта военных лет, кратко изложена информация на стендах с именами и историческими справками. Экспозиция дополнена бережно хранимыми в семьях орденами и медалями, которые люди сами теперь приносят в музей, как это сделала, например, семья Зуевых. Сотрудники музея, в свою очередь, благодаря поискам в архиве существенно пополнили списки воевавших энергетов: теперь на стенде вместо 42 имен 82! Просмотрев совместно с

документоведами ИГЭУ более 300 личных дел, они нашли новые данные по биографиям не только начальников и офицеров военной кафедры ИЭИ–ИГЭУ, но и 139 фронтовиков. Отдельно, конечно, нужно отметить экспозицию, посвященную братьям Мали-



новским, бывшим студентам ИЭИ и участникам войны, материалы для которой прислал из Киева известный ученый Борис Малиновский. В канун Дня Победы пришла весть о награде, полученной на Всероссийском конкурсе музеев учреждений профессионального образования: «Лучший экспонат по истории Великой Отечественной войны». I место и диплом Федерального музея профессионального образования в номинации «Семейная реликвия» присужден нашему вузу за коллекцию «Письма с войны Хлопушина Владимира Ильича».

Ветераны и гости праздника также возложили цветы к Доске памяти павших на войне преподавателей и студентов ИЭИ в музее.

На фоне красивого стенда с фотографиями с юбилейных встреч ветеранов, плакатами и стихами военных лет состоялся концерт-митинг «Поклонимся великим тем годам...»

И торжественно, и трогательно прозвучали поздравления в адрес ветеранов фронта

и тыла из уст ректора Сергея Тарарыкина. Как он верно отметил, нам вечно предстоит помнить погибших, боровшихся за мирное небо над Россией и улыбки на лицах своих детей, внуков!..

Татьяна Абакшина говорила о подвигах энергетов не

о том, что до сих пор лучшим днем в жизни ветеран считает день снятия блокады Ленинграда, в котором участвовал...

Алина Сухарева передала рассказ бывшего доцента кафедры физики Н.И.Афенкова о защите города на Неве и долгожданной встрече дня Великой Победы в Эстонии.

Александр Антонюк (2-31) торжественно исполнил «На безымянной высоте», «День Победы» и «Песенку фронтового шофера».

Пожалуй, не будет преувеличением сказать, что «гвоздем» программы стала литературно-музыкальная композиция по поэме Твардовского «Василий Теркин». Павел Литов (2-15), Сергей Андрианов (3-12), Александр

Ширшин (1-12), Яна Паначина (1-46), Денис Тазеев (2-54). Владимир Баженов (3-30) исполнили одну из глав поэмы. Бойкие, словно чеканный солдатский шаг, стихи Твардовского ребята



только на фронте, но и в тылу. Когда-то Астафьев сказал: «Мы не убили фашистов, мы залили их своею кровью!» Насколько это верно, стало понятно, когда гости праздника послушали некоторые фрагменты из работ первокурсников группы 1-51, которые встречались с фронтовиками, собирали их воспоминания, впечатления, размышления...

Настя Глущенко и Настя Балуква рассказали о наиболее интересных военных эпизодах доцента ИЭИ В.М.Грико. Мурашки по коже бегут при словах: «Лежишь в окопе и думаешь, куда же сейчас упадет снаряд...»

Денис Павлюченко рассказал о ратной службе профессора А.А.Точигина, который до сих пор работает в вузе: о двух сухариках на день, о смерти на фронте от голода;

хитроумно переплели с песнями, привязанными к каким-либо эпизодам. В результате получился целый миниспектакль!..

После концерта ветеранов ждал банкет, где можно было пообщаться в неформальной обстановке: вспомнить о былом, обменяться последними новостями.

6 мая представители ректората и Совета ветеранов поздравили на дому тех участников войны и труженников тыла, которые по состоянию здоровья не смогли присутствовать на торжестве 5 мая, так что, как сказала Ольга Бергольц: «Никто не забыт, ничто не забыто...»

С поздравлениями
Анастасия Булатова
Фото Сергея Государева

ВЫСТАВКА

Фотопуть от Кремля до Рейхстага

6 мая в библиотеке ИГЭУ была открыта выставка фотографий и плакатов Великой Отечественной войны «От Кремля до Рейхстага».

Организатором и одновременно гидом необычной выставки стала Ирина Баева, зам. директора библиотеки ИГЭУ по связям с общественностью.

Удивительным образом небольшая, казалось бы, подборка провела зрителя по всем вехам Великой Отечественной, ознакомила с творчеством известных в свое время фоторепортеров и художников-плакатистов, передала саму атмосферу войны!.. Все 1418 дней и ночей – от момента, когда страх появился на лицах москвичей при голосе Левитана, объявляющего о начале войны, до торжествующего крика над поверженным Рейхстагом – никогда не исчезнут из людской памяти.



когда небо стало светлым и мирным хотя бы ненадолго...).

Плакат тоже не напрасно называют «говорящим» жанром! На выставке помимо общеизвестных иллюстраций и лозунгов были представлены и те, которые, я убеждена, многие из присутствующих видели впервые. Конечно, наиболее знакомы потомкам героев Великой

Отечественной войны плакаты Кукрыниксов (общий псевдоним М. Куприянова, П. Крылова и Н. Соколова): например, «Разгромим и уничтожим врага!», а также «Родина-мать зовет!» (И. Тоидзе). Но сколько же иных патриотических призывов и лозунгов придумали плакатисты того времени: «Наши силы неисчислимы!» (В. Корецкий – о народном ополчении), «От народной земли не уйти врагу!» (И. Рабичев – о партизанах), «Прицел у нас один – Берлин!» (Л. Голованов) и др. Немало слов благодарности прочли на плакатах и те, кто вернулся с войны: «Красной армии – слава!», «Ты вернул нам жизнь!» (В. Иванов).

Совершенно уникальным экспонатом выставки стала подшивка газеты «Красная звезда» от 24 июня 1941 г. с объявлением о войне до 26 июня 1945 г. с фоторепортажем о Параде Победы.

Весь собранный документальный и иллюстративный материал, снабженный эмоциональными и информационно содержательными комментариями Ирины Баевой о лицах, датах, именах, событиях, произвел в целом очень сильное впечатление... Сладкогорский вкус у нашей Великой Победы, товарищи!

*Анастасия Булатова
Фото Ирины Баевой
и Михаила Милославского*

День памяти

7 мая состоялось возложение цветов к мемориальной доске в память о размещении в корпусе А в годы Великой Отечественной войны эвакуогоспиталя.

На мероприятии присутствовали представители ректората и практически всех крупных структурных подразделений ИГЭУ (деканатов, кафедр, библиотеки и др.). Особую торжественность обстановке придал присутствующий взвод студентов, проходящих подготовку на военной кафедре, и студенты факультета подготовки иностранных студентов.

Вступительная речь ректора Сергея Тарарыкина содержала благодарность ветеранам Великой Отечественной, официальные поздравления с приближающимся праздником и пожелания всем присутствующим счастья и мирного неба над головой. Основным моментом мероприятия было, конечно, возложение цветов: «Это обязанность каждого россиянина – помнить подвиг своих дедов и прадедов. Возложение цветов – дань памяти тем людям, которые сражались за свою Родину, город или село, за свой вуз...»

Татьяна Абакшина, председатель Совета ветеранов, рассказала о работе ИЭИ в военные годы. Помимо того, что все общежития и основная часть учебного корпуса вуза были отданы под госпитали, в некоторых лабораториях испытывали топливо и прочие необходимые для фронта материалы. Многие студенты и преподаватели добровольцами ушли на фронт, так никогда и не вернувшись; оставшиеся в тылу без усталости учились и трудились, выхаживали раненых, участвовали в сооружении объектов обороны, в лесозаготовках, уборке урожая в колхозах, восстановлении электростанций.

Очень интересным получилось выступление ветерана Анжелики Мухиной, которой довелось учиться в ИЭИ в годы Великой Отечественной войны. Ныне инженер первой категории в кабинете проектирования кафедры электромеханики ИГЭУ, она очень эмоционально вспоминала о том, как учились: в фуфайках, потому что не хватало топлива, о том, что щи на обед состояли из одной воды и капусты... Но студенческие годы – они и есть студенческие... Были и веселые моменты: например, костюмированный бал, когда сама Анжелика Петровна изображала чертика, а ее подруга, нарядившаяся Бабой Ягой, до смерти в потемках напугала своим видом подвыпивших парней.

Анастасия Булатова



Фото С. Государева